**يا يما بثوب جديد**

*Yā yamma b-thawb jdīd*

يا يما بثوب جديد .. زفيني جيتك شهيد .. يا يما  
جيتك شهيد بثوب العيد .. والجنة بيتي الجديد .. يا يما  
زفيني وافرحي فيني .. وإن فارقتك سامحيني .. يا يما  
لمي دمعاتك يما وآهاتك .. فرّحيني بضحكاتك .. يا يما  
الوصية ارضي عليّ .. بوّسي لي اختي وخيي .. يا يما  
يا يما بثوب جديد .. حمص يا بلد الوليد .. يا يما  
بالجنة نور ورجال وحور .. سعدها ما يبور .. يا يما  
صفيت بدار فيها الأبرار .. فيها الصحابة والمختار صلوا عليه .. يا يما  
يما نادي أهلي وأولادي .. يمشوا بدرب الشهادة .. يا يما

Métadonnées  
  
Type : Chant funéraire révolutionnaire  
Genre : Martyr, religieux, poétique  
Date : 2012  
Lieu : Homs (Syrie)  
Interprète : Anonyme  
Thématique : Martyre, au revoir à la mère, paradis, sacrifice  
Mots-clés : شهيد, العيد, الجنة, حمص, الشهادة  
Contexte : Ce chant funèbre émouvant prend la forme d’une lettre d’adieu adressée à la mère. Il célèbre le martyre comme un passage joyeux vers le paradis, tout en portant les marques de la douleur, de l’amour filial et de la foi.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/5f6db97024a204000150d1f7>